**Муниципальное автономное учреждение**

**дополнительного образования города Перми**

**«Детская музыкальная школа № 10 «Динамика»**

**Дополнительные предпрофессиональные**

**общеобразовательные программы в области**

**музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО», «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»,**

**«ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»,**

**«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»,**

**«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»**

**В.01. Вариативная часть**

**Учебный предмет**

**УП.01 РИТМИКА**

**г. Пермь, 2019**

Утверждено

на Педагогическом совете

«30» августа 2019 г.

директор МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 10»

Рамизова А.Г.

Программа учебного предмета разработана на основе Федеральных государственных требований (далее - ФГТ) к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано»,«Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение»

В.01. Вариативная часть

УП.01 «Ритмика»

Разработчики – Анянова Светлана Викторовна, заместитель директора по учебной работе, преподаватель МАУ ДО «ДМШ № 10 «Динамика»

Рецензент – Баталина-Корнева Екатерина Викторовна, доцент кафедры теории и истории музыки ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», к,п.н.

Рецензент – Соколова Елена Николаевна, преподаватель высшей квалификационной категории, заведующая отделением теоретических дисциплин МАУ ДО «ДМШ № 10 «Динамика»

**Структура программы учебного предмета**

**I. Пояснительная записка**

*- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;*

*- Срок реализации учебного предмета;*

*- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию*

*учебного предмета;*

*- Форма проведения учебных аудиторных занятий;*

*- Цель и задачи учебного предмета;*

*- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;*

**II. Содержание учебного предмета**

- У*чебно-тематический план;*

**III. Требования к уровню подготовки обучающихся**

**IV. Формы и методы контроля, система оценок**

**-** *Аттестация: цели, виды, форма, содержание;*

*- Критерии оценки.*

**V. Методическое обеспечение учебного процесса**

*- Методические рекомендации по основным формам работы;*

*- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;*

**VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы и**

**средств обучения**

*- Список учебно-методической литературы;*

*- Средства обучения*

**I. Пояснительная записка**

***Характеристика учебного предмета, его место и роль***

***в образовательном процессе***

Программа учебного предмета «Ритмика» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Раннее приобщение детей к музыке создает необходимые условия для всестороннего гармоничного развития личности ребенка, помогает выявить детей, обладающих профессиональными музыкальными данными.

Ритмическое воспитание – основа развития ритмического слуха. Чувство ритма является одним из компонентов музыкального восприятия. Метроритмические навыки развиваются у детей быстрее, чем навыки звуковысотности.

В основе ритмики лежит изучение тех элементов музыкальной выразительности, которые наиболее естественно и логично могут быть отражены в действии. Эти занятия призваны развить чувство ритма, музыкальный слух и память. Помимо этого, ряд упражнений помогают выработке координации движений, способствуя мышечному раскрепощению, что так необходимо для дальнейшего обучения игре на инструменте.

Данная программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся; направлена на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей.

***Срок реализации*** учебного предмета «Ритмика» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 1 год – в первом классе.

***Объем учебного времени***, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета «Ритмика»**:**

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 1 класс |
| Максимальная учебная нагрузка | 32 часа |
| Количество часов на аудиторные занятия | 16 часов |
| Количество часов на внеаудиторную работу | 16 часов |

***Форма проведения учебных аудиторных занятий***: групповая (от 12 человек), рекомендуемая продолжительность урока - 0,5 часа.

***Цель и задачи предмета***

**Цель:** способствовать музыкальному воспитанию обучающихся, расширению их общего музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, развитию музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления, творческих навыков, активному формированию музыкальных способностей.

**Задачи:**

- выявление и развитие музыкальных способностей, музыкального воображения;

- формирование первоначальных музыкальных представлений и навыков;

- приобретение элементарных сведений по музыкальной грамоте;

- привитие любви и интереса к музыке;

- накопление музыкальных впечатлений;

- воспитание художественного вкуса;

- развитие: чувства ритма, музыкальной памяти, чувства формы.